

！京都廣学館高校が八幡市にやってくる！

5/7  
土曜日

進路相談会

10:00  
~  
16:00

吹奏楽部 SP イベント

会場：八幡市文化センター

進路相談会

時間内随時開催・参加申込不要・入場無料

個別相談形式の進路相談会を行います。

学校生活やクラブ体験、入試制度についてなど、気になることは全てご相談ください。



気になるクラブ活動もご紹介します♪

英語検定

漢字検定

数学検定

検定推薦入試やクラブ推薦入試、  
コース推薦入試など、多彩な推薦入試  
についてもご説明します。



京都廣学館高等学校 吹奏楽部 Blue Lilies

吹奏楽部 SP イベント

詳細は裏面をご確認ください。



10:30~ 課題曲講習会(パートごと) 対象：中学・高校の吹奏楽部の方

課題曲の練習ポイントや、普段の練習について。参加者の質問にもお答えします。

13:00~ 公開合奏レッスン(課題曲) 対象：どなたでも

2022年の吹奏楽コンクール課題曲について、講師に井上学先生をお迎えします。

14:30~ 春咲きコンサート 対象：どなたでも

幅広い年代の方にお楽しみいただける、ブルーリリーズらしいコンサートです。

オープンキャンパス開催中  
クラブ体験也大歓迎!



早めに動いて情報 GET! 受験準備は知ることから始めよう!



きょうとこうがっかん


京都廣学館高等学校

〒619-0245 京都府相楽郡精華町下狛中垣内 48 番地 TEL: 0774-93-0518



# 課題曲練習会 2022 & 春咲きコンサート

【開催日】 5月7日(土)	10:30～	課題曲講習会	要申込
	13:00～	I部 公開合奏レッスン(課題曲)	申込不要
	14:30～	II部 春咲きコンサート(終演予定 15:20)	申込不要

【会場】	八幡市文化センター(京都府八幡市八幡高畑 5 番地 3) TEL: 075-971-2111	
------	---	---

【内容】	10:00～	講習会参加者の受付開始
	10:30～ 12:00	① 課題曲講習会(各パートごとに行います) ※課題曲の練習ポイントから普段の練習について。 ※参加いただいた生徒さんの質問などにもお答えしながら進めます。
	12:00～ 12:45	昼休み ※昼食会場のご用意はしております。利用を希望される場合は、各校で講習会申し込み時に、同時にお申し込みください。 ※新型コロナウイルス対策徹底のため、会場でお食事の場合は、各校にご用意した部屋での黙食等、ご協力ください。 ※昼食は各自でお持ちいただき、ゴミはお持ち帰りください。
	12:30～	開 場(大ホール)
	13:00～	② I部 公開合奏レッスン(課題曲) ※2022年吹奏楽コンクールの課題曲を演奏します。 井上学先生を講師にお迎えして、課題曲の分析や練習方法、合奏指導など、わかりやすくレッスンしていきます。
	14:30～ 終演予定 15:20	③ II部 春咲きコンサート ※吹奏楽部の定番曲や、人気曲を演奏します。(約50分のコンサートです) また、老若男女が楽しめるように、美空ひばりメドレーや、嵐メドレー、カラーガードのパフォーマンスなど盛りだくさんのコンサート! まだ京都廣学館高校吹奏楽部の演奏を聞いていない!? なんて損! 楽しい時間をお届けします!
全イベント 参加費無料		

※講習会参加者は、筆記用具・課題曲の楽譜(持っている方のみ)をお持ちください。

お申し込み 方法	<p><b>課題曲講習会を希望される方のみ申し込みが必要です。</b></p> <p>①お申し込み書にご記入いただき、FAX またはメールにてお送りください。 ②後日、お申し込み確認証明書を FAX またはメールにてお届けしますので、当日にお持ちください。(受付は 10:00 から開始します) ※公開レッスン・春咲きコンサートは申込不要ですが、新型コロナウイルス感染症対策に基づき、ご来場の際にはご同伴の方も共に、連絡先の記入にご協力ください。</p>
-------------	---

主 催 お問合せ先	<p><b>京都廣学館高等学校 吹奏楽部【Blue Lilies】</b></p> <p>TEL: 0774-93-0518(学校代表)/ 090-8529-9798(顧問: 中村)</p> <p>FAX: 0774-94-5078(吹奏楽部 直通)</p> <p>Mail: <a href="mailto:bluelilies.since.2014@gmail.com">bluelilies.since.2014@gmail.com</a></p>
--------------	---